**السيرة الذاتية**

**الاسم: سناء أحمد تايه الجنسية: فلسطينية**

**مكان الإقامة: طولكرم**

**المؤهلات العلمية:**

**بكالوريوس/جامعة القدس المفتوحة**

**مجال التخصص: لغة عربية وآدابها**

**2.ماجستير/جامعة النجاح الوطنية**

**مجال التخصص العام: اللغة العربية وآدابها.**

**التخصص الدقيق: الأدب الجاهلي**

**عنوان الرسالة: (توظيف الموروث في شعر عدي بن زيد العبادي،وأمية بن أبي الصلت الثقفي).**

**مجال العمل: عضو هيئة تدريس**

**مكان العمل: جامعة القدس المفتوحة.**

**الاهتمامات البحثية:**

**1.توظيف التراث الشعبي في الأدب الفلسطيني. 2. الأسطورة في الأدب الجاهلي**

**3. الرمز والأسطورة في الأدب الفلسطيني الحديث.4. النقد الأدبي**

**الأبحاث المحكمة والمنشورة:**

**1.توظيف الموروث الشعبي في شعر توفيق زياد/جامعة بيت لحم/2007، موثق.**

**2.صورة الآخر اليهودي في شعر سميح القاسم ، ديوان(أنا متأسف نموذجاً)/جامعة مؤته/2011.دون توثيق**

**3. أثر جلجامش في الشعر الجاهلي/جامعة عين شمس/مركز البردية والنقوش/2012.دون توثيق**

**ملامح هويتنا الفلسطينية من طقوسنا الشعبية/بحث محكم وقيد النشر في مجلة الثقافة الشعبية/البحرين.دون توثيق.**

**4. محمد القيسي بين الواقع والأسطورة موسوعة أبحاث ودراسات في الأدب الفلسطيني الحديث، الأدب الفلسطيني في الضفة والقطاع، الكتاب الرابع ، 2014.موثق.**

**المؤتمرات التي شاركت فيها:**

1. **مؤتمر الأدب الفلسطيني الأول(الأدب الفلسطيني في الجليل والمثلث)، جامعة بيت لحم، عنوان البحث:الموروث الشعبي في شعر توفيق زياد،2006**
2. **مؤتمر الأدب الفلسطيني الثاني( أدب الشتات) جامعة بيت لحم، عنوان البحث: عصرنة الشخصية التراثية في أعمال معين بسيسو الشعرية،2007**
3. **مؤتمر الأدب الفلسطيني الثالث(الأدب النسوي) جامعة بيت لحم، عنوان البحث:حركة الشخصية في رواية ربيع حار لسحر خليفة، 2008.**
4. **مؤتمر الأدب الفلسطيني الرابع (الأدب الشفوي) جامعة بيت لحم، عنوان البحث:المرأة /الحية في الأدب الشعبي الفلسطيني، 2009.**
5. **مؤتمر الأدب الفلسطيني الخامس(الأغنية الشعبية الفلسطينية) جامعة بيت لحم201عنوان البحث: مواكبة الأغنية الشعبية للأحداث الوطنية2010.**
6. **مؤتمر الأدب الفلسطيني السادس( الحالة الثقافية ما قبل النكبة)جامعة بيت لحم، عنوان البحث: الحركة المسرحية في فلسطين قبل نكبة 1948، 2011**
7. **مؤتمر (الأدب منصة التفاعل الحضاري)،جامعة مؤته، عنوان البحث: صورة الآخر اليهودي في شعر سميح القاسم، ديوان "أنا متأسف نموذجاً" 2011.**
8. **المؤتمر الدولي الثالث( التأثير والتأثر بين الحضارات القديمة) عنوان البحث: أثر جلجامش في الشعر الجاهلي،جامعة عين شمس، مركز البردية والنقوش،**
9. **مؤتمر اللغة العربية المعاصرة ودورها الحضاري في بناء الوعي المعرفي، جامعة بيت لحم 11و12 تشرين أول 2013.**
10. **المؤتمر الدولي للأدب والفكر الفلسطيني، مجمع القاسمي، أكاديمية القاسمي بالاشتراك مع مركز اللغات في الجامعة الأردنية، 8/5/2014.**
11. **المشاركة دون حضور بورق بحثية بعنوان"صورة الآخر في ديوان انا متأسف للشاعر سميح القاسم" في مؤتمر المقارنون العرب-جامعة محمد الخامس-أكدال وكلية الآداب الإنسانية بالرباط بتاريخ 29-30 إبريل 2013.**
12. **اعداد وتنسيق وتنظيم ندوة أدبية بعنوان :الكاتب في مواجهة الناقد وذلك بتاريخ 4/3/2017 في جامعة القدس المفتوحة /فرع طولكرم.**
13. **\*\*تحكيم مسابقة القصة القصيرة والتابعة لوزارة الاوقاف والحصول على درع تقديري من الوزارة.**

**ندوات أدبية:**

**1. مناقشة العمل الأدبي للروائي إبراهيم نصر الله "أرواح كليمنجارو" في جامعة فلسطين التقنية خضوري بتاريخ 11/4/2016.**

**2.مناقشة رواية الكاتب أكرم مسلم (التبس الأمر على اللقلق) يوم السبت بتاريخ 5/9/2015.**

**3.مناقشة المجموعة القصصية (البحر يغضب- دم على شاطئ غزة) للكاتب زياد عبد الفتاح في جامعة القدس المفتوحة – فرع طولكرم.**

**4- مناقشة كتاب "مسك الكفاية" للكاتب باسم خندقجي بتاريخ 18/4/2015**

**5-مناقشة كتاب "حياة معلقة" للكاتب عاطف أبو سيف بتاريخ 4/4/2015**

**مناقشة كتاب "تلك السنين" سيرة ذاتية للكاتب عبد الكريم الكرمي بتاريخ 20/5/2015**

**مناقشة كتاب "سرديات ريفية...مرآة لجمر المسافات" للأديب صبحي شحروري بتاريخ 19-9-2012.**

**8.مناقشة رواية "الموتى لا ينتحرون" للكاتب سامح خضر،**

**9.محاورة ومناقشة للندوة الأدبية التي تم عقدها في مبنى الجامعة بمناسبة يوم الثقافة والموسومة بـــ"القصة القصيرة المقاومة ( ماجد أبو شرار وغسان كنفاني نموذجاً) بتاريخ 15/3/2017.**

**مشاركات:**

**1. حضور تكريم المعلمة الفلسطينية حنان الحروب في رام الله بتاريخ 5/4/2016.**

**2. حضور معرض الصور الذي أقيم في جامعة القدس المفتوحة بتاريخ 18/4/2016.**

**3. حضور احتفالية اختتام مشروع موسوعة أبحاث ودراسات في الأدب الفلسطيني "شعراء الرعيل الأول" في باقة الغربية بتاريخ 17/1/2015.**

**4. حضور حفل تكريم الفائزين بمسابقة قطار المعرفة في جامعة فلسطين التقنية \_خضوري\_ بتاريخ 2/4/2015.**

**5. حضور المعرض الخيري " بالعمل نصنع الأمل" بتاريخ 18/-19/4/2015.**

**6. حضور معرض الوسائل التعليمية بتاريخ 7/4/2015.**

**7. حضور الندوة " تثبيت الهوية الوطنية الفلسطينية" بتاريخ 31/3/2015.**

**8. حضور الندوة " الأخطاء الطبية واقع وآلام وآمال" بتاريخ 29/11/2014.**

**9. حضور ورشة بعنوان "الزواج المبكر وأثره على الطلاق" بتاريخ9/4/2015.**

**10. حضور ورشة بعنوان " أثر نقص الخدمات الصحية للأشخاص ذوي الإعاقة" بتاريخ 13/4/2015.**

**12. حضور المؤتمر الرابع للتراث الشعبي ومهرجان نابلس الشعبي 20-3-2013.**

**13.حضور اجتماع موظفي الجامعة بأريحا بتاريخ25-4-2013.**

**14.حضور اجتماع خاص بأعضاء هيئة التدريس المتفرغين في كلية التربية بتاريخ 7-11-2012.**

**15. حضور ندوة علمية بعنوان"الأزمة الاقتصادية وانعكاساتها على القطاعين الإنتاجي والاستهلاكي في فلسطين" بتاريخ 19-12-2012.**

**16. حضور ندوة ثقافية عن الأديب المبدع (عزت الغزاوي)بتاريخ 17-3-2013.**

**17. حضور ورشة بعنوان: تطوير المحتوى الألكتروني لمقررات الأنشطة الألكترونية –المدرب فتح الله غانم- بتاريخ 27-2-2013.**

**مقابلات:**

**1. العديد من المقابلات التلفزيونية.**

**2. مقابلة إذاعية مع راديو نساء fm بتاريخ 30/11/2014**

**المشاركة في برامج تدريبية والحصول على شهادات:**

**\*\*المشاركة بالبرنامج التدريبي ومدته 75 ساعة : برنامج التعلم عن بعد والتعلم الالكتروني في مؤسسات التعليم العالي، والحصول على شهادة بتاريخ 6 اذار 2011.**

**\*\* المشاركة في دورة اللغة الانجليزية في الامديست وانهاء 200ساعة دراسية والنجاح في امتحان التوفل الذي عقد في الامديست، والحصول على شهادة في ذلك بتاريخ 2012.**

**\*\* الحصول على شهادة ic3 في مجال أساسيات اجهزة وبرامج الحاسب والانترنت واجتياز اختبارات ic3.**

**دورات:**

**1. ورشات تنشيطية افتراضية لمنسقي المقررات في الفصل الدراسي لأول(1131)، بتاريخ الثلاثاء 14/1/2014-16/1/2014.**

**2.دورات تنشيطية 16/9/2013 لأعضاء هيئة التدريس، الفصل الدراسي الأول(1131).**

**دورة حول الصفوف الافتراضية wizlq 16/2/2014.**

**3. حضور دورة black board(دورة مهارات أساسية في الصفوف الافتراضية )من 2-2-2013الى 2-3-2013.**

**4. حضور دورة توعية في أمن المعلومات بتاريخ 23-3-2013.**

**5. ورشات تنشيطية افتراضية لمنسقي المقررات في الفصل الدراسي لأول(1131)، بتاريخ الثلاثاء 14/1/2014-16/1/2014.**

**6. دورات تنشيطية 16/9/2013 لأعضاء هيئة التدريس، الفصل الدراسي الأول(1131).**

**7. ورشة عمل وجاهية لأعضاء هيئة التدريس ، فيحاء القطب، حول الصفوف الافتراضية، 22/1/2014.**

**8. حضور ندوة بعنوان واقع الإدارة الالكترونية في الجامعات الفلسطينية ومعيقات تطبيقاتها1/6/2014.**

**9. ورشة عمل حول الصفوف الافتراضية wizlq 16/2/2014.**

**10. ورشة عمل بعنوان " التعليم الالكتروني في جامعة القدس المفتوحة الواقع والمستقبل" 2/3/2014.**

**11. حضور دورة التعليم الالكتروني عبر الصفوف الافتراضية بتاريخ 10/2/2015.**

**متفرقات:**

**1. تدقيق مقرر نصوص شعرية(1).**

**2. تنسيق وتطوير مقرر إلكتروني (نصوص شعرية1)5-11-2012.**

**\*منسقة لمقرر اللغة العربية(2).**

**الجمعيات :**

**1. عضو هيئة إدارية في جمعية التربية الخيرية سابقاً**

**2. عضو في جمعية دار اليتيم ومقرها طولكرم.**

**3. عضو هيئة إدارية في جمعية كنعان ومقرها الخليل حالياً .**

**4. عضو في الصالون الثقافي الفلسطيني في طولكرم.**

**ملخص المؤتمرات والندوات**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عنوان البحث أو الورقة العلمية** | **عنوان المؤتمر/الندوة** | **مكان انعقاده** | **تاريخ انعقاده** |
| توظيف الموروث الشعبي في شعر توفيق زياد | الأدب الفلسطيني في الجليل والمثلث | جامعة بيت لحم | 2006 |
| عصرنة التراث في شعر معين بسيسو | أدب الشتات | جامعة بيت لحم | 2007 |
| حركة الشخصية في رواية ربيع حار لسحر خليفة | الأدب النسوي | جامعة بيت لحم | 2008 |
| المرأة/الحية في الأدب الشعبي الفلسطيني | الأدب الشفوي | جامعة بيت لحم | 2009 |
| مواكبة الأغنية الشعبية للأحداث الوطنية | الأغنية الشعبية | جامعة بيت لحم | 2010 |
| الحركة المسرحية في فلسطين قبل نكبة 1948 | الحالة الثقافية قبل النكبة | جامعة بيت لحم | 2011 |
| صورة الآخر اليهودي في شعر سميح القاسم (أنا متأسف نموذجا) | الأدب منصة التفاعل الحضاري | جامعة مؤته | 2011 |
| أثر جلجامش في الشعر الجاهلي | التأثير والتأثر بين الحضارات القديمة | جامعة عين شمس | 2012 |
| اللغة العربية المعاصرة ودورها الحضاري في بناء الوعي المعرفي | اللغة العربية المعاصرة ودورها الحضاري في بناء الوعي المعرفي | جامعة بيت لحم | 2013 |
| محمد القيسي | المؤتمر الدولي للأدب والفكر الفلسطيني | الجامعة الأردنية | 2014 |
| المشاركة دون حضور بورق بحثية بعنوان"صورة الآخر في ديوان انا متأسف للشاعر سميح القاسم**"** | مؤتمر المقارنون العرب | جامعة محمد الخامس-أكدال وكلية الآداب الإنسانية | 2013 |
| ندوة بعنوان "الكاتب في مواجهة الناقد" | الكاتب في مواجهة الناقد | جامعة القدس المفتوحة | 2017 |
| ندوة العمل الأدبي للروائي إبراهيم نصر الله "أرواح كليمنجارو" | أرواح كليمنجارو(دراسة وتحليل) | خضوري | 2016 |
| ندوة بعنوان :رواية الكاتب أكرم مسلم (التبس الأمر على اللقلق) | دراسة وتحليل للرواية | جامعة القدس المفتوحة | 2015 |
| ندوة مناقشة المجموعة القصصية (البحر يغضب- دم على شاطئ غزة) للكاتب زياد عبد الفتاح | دراسة وتحليل | جامعة القدس المفتوحة | 2015 |
| مناقشة كتاب "مسك الكفاية" للكاتب باسم خندقجي | دراسة وتحليل | جامعة القدس المفتوحة | 2015 |
| مناقش "تلك السنين" سيرة ذاتية للكاتب عبد الكريم الكرمي | دراسة بعنوان البوح في سيرة الكاتب عبد الكريم الكرمي | جامعة القدس المفتوحة | 2015 |
| ندوة للكاتب سامح خضر | دراسة ومناقشة شخصيات الرواية | جامعة القدس المفتوحة | 2016 |
| ندوة بعنوان: بـــ"القصة القصيرة المقاومة ( ماجد أبو شرار وغسان كنفاني نموذجاً) | أبجديات القصة الفلسطينية المقاومة | جامعة القدس المفتوحة | 2017 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**الأبحاث المنشورة والمقبولة للنشر:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **عنوان البحث** | **مقبول للنشر (كتاب قبول البحث)** | **منشور** | **اسم المجلة العلمية** | **العدد والسنة (البحث المنشور)** |
| الكتاب المتطفلون |  | **منشور** | **مجلة ينابيع** |  |
| توظيف الموروث الشعبي في شعر توفيق زياد |  | **منشور** | **مجلة جامعة بيت لحم** | **2007** |
| صورة الآخر اليهودي في شعر سميح القاسم ، ديوان(أنا متأسف نموذجاً) |  | **منشور** | **مجلة جامعة مؤته** | **2012** |
| ملامح هويتنا الفلسطينية من طقوسنا الشعبية/بحث | محكم قيد النشر |  | **مجلة الثقافة الشعبية folkculture البحرين** |  |
| محمد القيسي بين الواقع والأسطورة |  | **منشور** | موسوعة أبحاث ودراسات في الأدب الفلسطيني الحديث، الأدب الفلسطيني في الضفة والقطاع، الكتاب الرابع | **2014** |

**عضوية اتحادات وجمعيات:**

|  |  |
| --- | --- |
| **العضوية** | **التايخ** |
| عضو هيئة إدارية في جمعية التربية الخيرية سابقاً | **2011-2015** |
| عضو في جمعية دار اليتيم ومقرها طولكرم | **2014** |
| عضو هيئة إدارية في جمعية كنعان ومقرها الخليل | **2014-2017** |
|  |  |
| عضو في الصالون الثقافي الفلسطيني في طولكرم. | **2012-إلى الآن** |